

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Департамент образования Вологодской области**  
**Управление образования мэрии г.Череповца**  
**МАОУ "СОШ № 20"**

ПРИНЯТО к утверждению  
на педагогическом совете  
МАОУ «СОШ № 20»  
Протокол № 1  
От 31.08.2023

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ «СОШ № 20»  
\_\_\_\_\_ А.Н. Веселова  
Приказ № 113  
от «31» августа 2023 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Учебного предмета**  
**«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**  
(5-9 классы)

Череповец 2023

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения. Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература». Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

- отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения,

изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- «Россия — родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы — русский лес — берёза). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследивать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением,

общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

— формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

— осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

— развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

— приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

— осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

— выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

— получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

— выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

— формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

— накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

— формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

— развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» на этапе основного общего образования отводится 85 часов. В 5-9 классах выделяется по 17 часов в год .

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 КЛАСС**

#### **Раздел 1. Россия — Родина моя**

##### **Преданья старины глубокой**

*Малые жанры фольклора:* пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).

*Русские народные и литературные сказки* (не менее двух произведений). Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».

##### **Города земли русской**

*Москва в произведениях русских писателей*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...», Л. Н. Мартынов «Красные ворота» и др.

**А. П. Чехов.** «В Москве на Трубной площади».

##### **Родные просторы**

*Русский лес*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: А. В. Кольцов «Лес», В. А. Рождественский «Берёза», В. А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...» и др.

**И. С. Соколов-Микитов.** «Русский лес».

#### **Раздел 2. Русские традиции**

##### **Праздники русского мира**

*Рождество*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В. Д. Берестов «Перед Рождеством» и др.

**А. И. Куприн.** «Бедный принц».

**Н. Д. Телешов.** «Ёлка Митрича».

##### **Тепло родного дома**

*Семейные ценности*

**И. А. Крылов.** Басни (одно произведение по выбору). Например: «Дерево» и др.

**И. А. Бунин.** «Снежный бык».

**В. И. Белов.** «Скворцы».

#### **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

##### **Не до ордена — была бы Родина**

*Отечественная война 1812 года*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др.

##### **Загадки русской души**

*Парадоксы русского характера*

**К. Г. Паустовский.** «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

**Ю. Я. Яковлев.** «Сыновья Пешеходова».

##### **О ваших ровесниках**

*Школьные контрольные*

**К. И. Чуковский.** «Серебряный герб» (фрагмент).

**А. А. Гиваргизов.** «Контрольный диктант».

##### **Лишь слову жизнь дана**

*Родной язык, родная речь*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Слово», В. Г. Гордейчев «Родная речь» и др.

### **6 КЛАСС**

## **Раздел 1. Россия — Родина моя**

### **Преданья старины глубокой**

*Богатыри и богатырство*

**Былины** (одна былина по выбору). Например: «Илья Муромец и Святогор».

*Былинные сюжеты и герои в русской литературе*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: И. А. Бунин «Святогор и Илья».

**М. М. Пришвин.** «Певец былин».

### **Города земли русской**

*Русский Север*

**С. Г. Писахов.** «Ледяна колокольня» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни»).

**Б. В. Шергин.** «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»).

### **Родные просторы**

*Зима в русской поэзии*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н. М. Рубцов «Первый снег» и др.

*По мотивам русских сказок о зиме*

**Е. Л. Шварц.** «Два брата».

## **Раздел 2. Русские традиции**

### **Праздники русского мира**

*Масленица*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: М. Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А. Д. Дементьев «Прощёное воскресенье» и др.

**А. П. Чехов.** «Блины».

**Тэффи.** «Блины».

### **Тепло родного дома**

*Всюду родимую Русь узнаю*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: В. А. Рождественский «Русская природа» и др.

**К. Г. Паустовский.** «Заботливый цветок».

**Ю. В. Бондарев.** «Поздним вечером».

## **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

### **Не до ордена — была бы Родина**

*Оборона Севастополя*

**Стихотворения** (не менее трех). Например: А. Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.

### **Загадки русской души**

*Чудеса нужно делать своими руками*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Ф. И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...» и др.

**Н. С. Лесков.** «Неразменный рубль».

**В. П. Астафьев.** «Бабушка с малиной».

### **О ваших ровесниках**

*Реальность и мечты*

**Р. П. Погодин.** «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

**Е. С. Велтистов.** «Миллион и один день каникул» (один фрагмент по выбору).

### **Лишь слову жизнь дана**

*На русском дышим языке*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид — язык не русский...» и др.

## **7 КЛАСС**

### **Раздел 1. Россия — Родина моя**

#### **Преданья старины глубокой**

*Русские народные песни*

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и др.

*Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе*

**А. С. Пушкин.** «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и др.

#### **Города земли русской**

*Сибирский край*

**В. Г. Распутин.** «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск»).

**А. И. Солженицын.** «Колокол Углича».

#### **Родные просторы**

*Русское поле*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др.

**Д. В. Григорович.** «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

### **Раздел 2. Русские традиции**

#### **Праздники русского мира**

*Пасха*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

**А. П. Чехов.** «Казак».

#### **Тепло родного дома**

*Русские мастера*

**В. А. Солоухин.** «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору).

**Ф. А. Абрамов.** «Дом» (один фрагмент по выбору).

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Р. И. Рождественский «О мастерах» и др.

### **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

#### **Не до ордена — была бы Родина**

*На Первой мировой войне*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др.

**М. М. Пришвин.** «Голубая стрекоза».

#### **Загадки русской души**

*Долюшка женская*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А.

Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» и др.

**Ф. А. Абрамов.** «Золотые руки».

#### **О ваших ровесниках**

*Взрослые детские проблемы*

**А. С. Игнатова.** «Джинн Сева».

**Н. Н. Назаркин.** «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

## **Лишь слову жизнь дана**

*Такого языка на свете не бывало*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...» и др.

## **8 КЛАСС**

### **Раздел 1. Россия — Родина моя**

*Легендарный герой земли русской Иван Сусанин*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и др.

**П. Н. Полевой.** «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

### **Города земли русской**

*По Золотому кольцу*

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: Ф. К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.

### **Родные просторы**

*Волга — русская река*

**Русские народные песни о Волге** (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матушке по Волге...» и др.

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др.

**В. В. Розанов.** «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

### **Раздел 2. Русские традиции**

#### **Праздники русского мира**

*Троица*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...» и др.

**И. А. Новиков.** «Троицкая кукушка».

#### **Тепло родного дома**

*Родство душ*

**Ф. А. Абрамов.** «Валенки».

**Т. В. Михеева.** «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

### **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

#### **Не до ордена — была бы Родина**

*Дети на войне*

**Э. Н. Веркин.** «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

#### **Загадки русской души**

*Сеятель твой и хранитель*

**И. С. Тургенев.** «Сфинкс».

**Ф. М. Достоевский.** «Мужик Марей».

#### **О ваших ровесниках**

*Пора взросления*

**Б. Л. Васильев.** «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

**Г. Н. Щербакова.** «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору).

## **Лишь слову жизнь дана**

*Язык поэзии*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: И. Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и др.

**Дон Аминадо.** «Наука стихосложения».

## 9 КЛАСС

### Раздел 1. Россия — Родина моя

#### Преданья старины глубокой

*Гроза двенадцатого года*

**Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года** (не менее одной). Например: «Как не две тученьки не две грозныя...»

**Стихотворения** (не менее двух). Например: В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др.

**И. И. Лажечников.** «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

#### Города земли русской

*Петербург в русской литературе*

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и др.

**Л. В. Успенский.** «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики»).

#### Родные просторы

*Степь раздольная*

**Русские народные песни о степи** (одна по выбору). Например: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...» и др.

**Стихотворения** (не менее двух). Например: П. А. Вяземский «Степь», И. З. Суриков «В степи» и др.

**А. П. Чехов.** «Степь» (один фрагмент по выбору).

### Раздел 2. Русские традиции

#### Праздники русского мира

*Августовские Спасы*

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др.

**Е. И. Носов.** «Яблочный спас».

#### Тепло родного дома

*Родительский дом*

**А. П. Платонов.** «На заре туманной юности» (две главы по выбору).

**В. П. Астафьев.** «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

### Раздел 3. Русский характер — русская душа

#### Не до ордена — была бы Родина

*Великая Отечественная война*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» и др.

**Ю. М. Нагибин.** «Ваганов».

**Е. И. Носов.** «Переправа».

#### Загадки русской души

*Судьбы русских эмигрантов*

**Б. К. Зайцев.** «Лёгкое бремя».

**А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».

#### О ваших ровесниках

*Прощание с детством*

**Ю. И. Коваль.** «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору).

**Лишь слову жизнь дана**

*«Припадаю к великой реке...»*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Господи!...» и др.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

#### ***Патриотического воспитания:***

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

#### ***Эстетического воспитания:***

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

***Трудового воспитания:***

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
  - готовность адаптироваться в профессиональной среде;
  - уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
  - осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

***Экологического воспитания:***

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

***Ценности научного познания:***

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие *адаптацию обучающегося* к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**.

### ***Базовые логические действия:***

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

### **Базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

### **Работа с информацией:**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

### **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.**

#### **1) Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

#### **2) Совместная деятельность:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями.**

1) **Самоорганизация:**

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

2) **Самоконтроль:**

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

3) **Эмоциональный интеллект:**

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; — выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; — регулировать способ выражения эмоций.

4) **Принятие себя и других:**

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;

- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

- 1) Выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;
- 2) иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;
- 3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;
- 4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;
- 5) иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

### **6 КЛАСС**

- 1) Выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о русском севере и русской зиме;
- 2) иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
- 3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853—1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;
- 4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;
- 5) владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации.

### **7 КЛАСС**

- 1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского

национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;

2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

3) иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите

Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

## **8 КЛАСС**

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

3) иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;

4) владеть умением давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

## **9 КЛАСС**

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

2) понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

3) осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;

4) осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах; самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

5) осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

### Календарно-тематическое планирование по родной литературе (русской)

Класс 5-9

Количество часов по учебному плану:

Всего 17 час.; в неделю 1 час.

Плановых контрольных работ 1

Форма проведения промежуточной годовой аттестации – проверочная работа

| №        | Тема занятия  | Всего часов |
|----------|---|-------------|
|          | <b>Раздел 1. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>   | <b>8</b>    |
| 1 -<br>2 | Рассказ Ф.М.Достоевского «Мальчик у Христа на елке» как святочный рассказ | 2           |
| 3        | А. И. Куприн. «Бедный принц»  | 1           |
| 4        | И. А. Ильин. «Рождественское письмо»                                      | 1           |
| 5-<br>6  | Взрослые и дети в пьесе-сказке Л.С. Петрушевской «Два окошка»             | 2           |
| 7        | И. А. Крылов. «Дерево»  | 1           |
| 8        | <b>Проверочная работа по итогам изучения раздела</b>                      | 1           |
|          | <b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>                                      | <b>7</b>    |
| 9        | «Лиса и медведь» (русская народная сказка)                                | 1           |
| 10<br>11 | К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь»                                     | 2           |
| 12<br>13 | М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»                 | 2           |
| 14       | В. А. Рождественский «Берёза»   | 1           |
| 15       | <b>Проверочная работа.</b>  | <b>1</b>    |
|          | <b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>                          | <b>2</b>    |
| 16       | К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка)         | 1           |
| 17       | <b>Родной язык, родная речь:</b><br>И. А. Бунин. «Слово»                  | 1           |

**Второй год обучения (6 класс)**

| Блок   | Тема   | Количество часов |
|--|--|------------------|
| <b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>                     |  | <b>7</b>         |
| <b>Преданья старины глубокой</b>                         | <i>Русские былины - богатыри и богатырство:</i><br>Былина «Илья Муромец и Святогор»<br><i>Былинные сюжеты и герои в русской литературе:</i><br>И. А. Бунин. «Святогор и Илья»<br>М. М. Пришвин. «Певец былин»                    | 2                |
| <b>Города земли русской</b>                              | <i>Русский Север - Архангельск в русской литературе:</i><br>С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»)<br>Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания») | 3                |
| <b>Родные просторы</b>                                   | <i>Стихи русских поэтов о зиме:</i><br>И. С. Никитин. «Встреча Зимы»<br>А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...»<br>Н. М. Рубцов. «Первый снег»<br><i>По мотивам русских сказок о зиме:</i><br>Е. Л. Шварц. «Два брата»   | 2                |
| <b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>                        |  | <b>5</b>         |
| <b>Праздники русского мира</b>                           | <i>Масленица:</i><br>М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...»<br>А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье»<br>А. П. Чехов. «Блины»<br>Тэффи. «Блины»   | 2                |
| <b>Тепло родного дома</b>                                | <i>Всюду родимую Русь узнаю:</i><br>В. А. Рождественский. «Русская природа»<br>К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок»<br>Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером»   | 3                |
| <b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>         |  | <b>5</b>         |
| <b>Не до ордена – была бы Родина</b>                     | <i>Оборона Севастополя:</i><br>А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе»<br>А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище»<br>Рюрик Ивнев. «Севастополь»   | 1                |
| <b>Загадки русской души</b>                              | <i>Чудеса нужно делать своими руками:</i><br>Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...»<br>Н. С. Лесков. «Неразменный рубль»  | 1                |
| <b>О ваших ровесниках</b>                                | <i>Реальность и мечты:</i><br>Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»)<br>Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент)   | 1                |
| <b>Лишь слову жизнь дана</b>                             | <i>На русском дышим языке:</i><br>К. Д. Бальмонт. «Русский язык»<br>Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»  | 1                |
| <b>Проверочная работа по итогам изученного материала</b> |  | 1                |

### Третий год обучения (7 класс)

| Блок   | Тема  | Количество часов |
|--|---|------------------|
| <b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>             |   | <b>5</b>         |
| <b>Преданья старины глубокой</b>                 | <p><i>Русские народные песни (исторические и лирические):</i><br/>«На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»</p> <p><i>Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе:</i><br/>А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1)<br/>И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...»<br/>А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»</p> | 2                |
| <b>Города земли русской</b>                      | <p><i>Сибирский край:</i><br/>В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»)<br/>А. И. Солженицын. «Колокол Углича»</p>   | 2                |
| <b>Родные просторы</b>                           | <p><i>Русское поле:</i><br/>И. С. Никитин. «Поле»<br/>И. А. Гофф. «Русское поле»</p>  | 1                |
| <b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>                |   | <b>5</b>         |
| <b>Праздники русского мира</b>                   | <p><i>Пасха:</i><br/>К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве»<br/>А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху»<br/>А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину)<br/>А. П. Чехов. «Казак»</p>  | 3                |
| <b>Тепло родного дома</b>                        | <p><i>Русские мастера:</i><br/>С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент)<br/>Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент)<br/>В. А. Солоухин. «Камешки на ладони»</p>   | 2                |
| <b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b> |   | <b>7</b>         |
| <b>Не до ордена – была бы Родина</b>             | <p><i>На Первой мировой войне:</i><br/>С. М. Городецкий. «Воздушный витязь»<br/>Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец»<br/>Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война»<br/>М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза»</p>  | 3                |
| <b>Загадки русской души</b>                      | <p><i>Долюшка женская:</i><br/>Ф. И. Тютчев. «Русской женщине»<br/>Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»<br/>Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»<br/>Ф. А. Абрамов. «Золотые руки»<br/>В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»</p>   | 2                |
| <b>О ваших ровесниках</b>                        | <p><i>Взрослые детские проблемы:</i><br/>А. С. Игнатова. «Джинн Сева»<br/>Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).</p>   | 1                |
| <b>Лишь слову</b>                                | <i>Такого языка на свете не бывало:</i>   | 1                |

|   |   |   |
|---|---|---|
| жизнь дана                                    | Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...» |   |
| Проверочная работа по итогам изучения раздела |   | 1 |

#### 4 год обучения (8 класс)

| №   | тема урока   |
|-----|--|
| 2.  | Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. О.А. Ильина-Боратынская. «Во время грозного и злого поединка...» С.Н.Марков. «Сусанин».                  |
| 3.  | Города земли русской. По Золотому кольцу. Ф.Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...». М.А.Кузьмин. «Я знаю вас не понаслышке...».                      |
| 4.  | Города земли русской. По Золотому кольцу. ...». И.И.Кобзев. «Поездка в Суздаль». В.А.Степанов. «Золотое кольцо».                                       |
| 5.  | Образ русской реки Волги в литературе. Русская народная песня «Уж ты Волга-река, Волга-матушка!..» Н.А.Некрасов. «Горе старого Наума (Волжская быль)». |
| 6.  | Образ русской реки Волги в литературе. В.С.Высоцкий. «Песня о Волге». В.В.Розанов. «Русский Нил».  |
| 7.  | Праздники русского мира. И.А.Бунин. «Троица». С.А.Есенин. «Троица». Н.И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...».                                |
| 8.  | Праздники русского мира И.А.Новиков. «Троицкая кукушка».   |
| 9.  | Тепло родного дома. Родство душ. Ф.А.Абрамов. «Валенки».   |
| 10. | Тепло родного дома. Родство душ. Т.В.Михеева. «Не предавай меня».  |
| 11. | «Не до ордена – была бы Родина...». Дети на войне. Э.Н.Веркин. «Облачный полк».  |
| 12. | «Не до ордена – была бы Родина...». Дети на войне. Э.Н.Веркин. «Облачный полк».  |
| 13. | «Загадки русской души». Образ русского крестьянина в отечественной литературе. И.С.Тургенев. «Сфинкс». Ф.М.Достоевский. «Мужик Марей».                 |
| 14. | Пора взросления. Произведения о ровесниках. Б.В.Васильев. «Завтра была война».   |
| 15. | Пора взросления. Произведения о ровесниках. Г.Н.Щербакова. «Вам и не снилось».   |
| 16. | Итоговая проверочная работа.   |
| 17. | «Лишь слову жизнь дана...» Дон-Аминадо. «Наука стихосложения». И.Ф.Анненский. «Третий мучительный сонет».  |
|     | Итого: 17 часов.   |

**Пятый год обучения (9 класс)**

| №  | Блок                                 | Тема   | Количество часов |
|--|--------------------------------------|--|------------------|
| <b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>             |                                      |  | <b>6</b>         |
| 1-2  | <b>Преданья старины глубокой</b>     | <i><b>Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе:</b></i><br>Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня)<br>В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении)<br>А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент)<br>М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года»<br>И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент) | 2                |
| 3-4  | <b>Города земли русской</b>          | <i><b>Петербург в русской литературе:</b></i><br>А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»<br>О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы»<br>А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»)<br>Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»)<br>Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»)                              | 2                |
| 5-6  | <b>Родные просторы</b>               | <i><b>Степь раздольная:</b></i><br>«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня)<br>П. А. Вяземский. «Степь»<br>И. З. Суриков. «В степи»<br>А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент)  | 2                |
| <b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>                |                                      |  | <b>6</b>         |
| 7-9  | <b>Праздники русского мира</b>       | <i><b>Августовские Спасы:</b></i><br>К. Д. Бальмонт. «Первый спас»<br>Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок»<br>Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»<br>Е. И. Носов. «Яблочный спас»   | 3                |
| 10-12  | <b>Тепло родного дома</b>            | <i><b>Родительский дом:</b></i><br>А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы)<br>В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)   | 3                |
| <b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b> |                                      |  | <b>4</b>         |
| 13   | <b>Не до ордена – была бы Родина</b> | <i><b>Великая Отечественная война:</b></i><br>Н. П. Майоров. «Мы»<br>М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр,   | 1                |

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
|    |   | лентяй-завистник!..»<br>Ю. М. Нагибин. «Ваганов»<br>Е. И. Носов. «Переправа»  |   |
| 14 | <b>Загадки русской души</b>                         | <i>Судьбы русских эмигрантов:</i><br>Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя»<br>А. Т. Аверченко. «Русское искусство»                 | 1 |
| 15 | <b>О ваших ровесниках</b>                           | <i>Прощание с детством:</i><br>Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент)  | 1 |
| 16 | <b>Лишь слову жизнь дана</b>                        | <i>«Припадаю к великой реке...»:</i><br>И. А. Бродский. «Мой народ»<br>С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..» | 1 |
| 17 | <b>Проверочная работа по итогам изучения курса.</b> |   | 1 |

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

### **5 КЛАСС**

Русская родная литература. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций.

Автор(ы): Александрова О.М., Аристова М.А....

### **6 КЛАСС**

Русская родная литература. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций.

Автор(ы): Александрова О.М., Аристова М.А....

### **7 КЛАСС**

Русская родная литература. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций.

Автор(ы): Александрова О.М., Аристова М.А....

### **8 КЛАСС**

Русская родная литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций.

Автор(ы): Александрова О.М., Аристова М.А....

### **9 КЛАСС**

Русская родная литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций.

Автор(ы): Александрова О.М., Аристова М.А....

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

### **5 КЛАСС**

Поурочные разработки по родной литературе. 5 класс: пособие для учителя (к УМК О.М.Александровой и др.). Москва; Просвещение, с 2019 по наст.вр.

### **6 КЛАСС**

Поурочные разработки по родной литературе. 6 класс: пособие для учителя (к УМК О.М.Александровой и др.). Москва; Просвещение, с 2019 по наст.вр.

### **7 КЛАСС**

Поурочные разработки по родной литературе. 5 класс: пособие для учителя (к УМК О.М.Александровой и др.). Москва; Просвещение, с 2019 по наст.вр.

### **8 КЛАСС**

Поурочные разработки по родной литературе. 8 класс: пособие для учителя (к УМК О.М.Александровой и др.). Москва; Просвещение, с 2019 по наст.вр.

### **9 КЛАСС**

Поурочные разработки по родной литературе. 9 класс: пособие для учителя (к УМК О.М.Александровой и др.). Москва; Просвещение, с 2019 по наст.вр.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ 5 КЛАСС**

<http://school.yandex.ru/> Каталог детских ресурсов "Интернет для детей" <http://slovník.rusgor.ru>

<http://magazines.russ.ru>. Звучащая поэзия: поэтическая библиотека <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/>

### **6 КЛАСС**

<http://school.yandex.ru/> Каталог детских ресурсов "Интернет для детей" <http://slovník.rusgor.ru>

<http://magazines.russ.ru>. Звучащая поэзия: поэтическая библиотека <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/>

### **7 КЛАСС**

<http://school.yandex.ru/> Каталог детских ресурсов "Интернет для детей" <http://slovník.rusgor.ru>

<http://magazines.russ.ru>. Звучащая поэзия: поэтическая библиотека <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/>

## **8 КЛАСС**

<http://school.yandex.ru/> Каталог детских ресурсов "Интернет для детей" <http://slovník.rusgor.ru>

<http://magazines.russ.ru>. Звучащая поэзия: поэтическая библиотека <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/>

## **9 КЛАСС**

<http://school.yandex.ru/> Каталог детских ресурсов "Интернет для детей" <http://slovník.rusgor.ru>

<http://magazines.russ.ru>. Звучащая поэзия: поэтическая библиотека <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/>

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Печатные пособия, распечатки

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Ноутбук

